

Lehdistötiedote

Ympäripyöreä taidenäyttely Rauman Sepän talolla Alfredinkatu 3, 19.8.-2.9.2017
Avajaiset perjantaina 18.8. klo 16.00
Tiedotustilaisuus samana päivänä klo 11.00.

Kirjava joukko taiteilijoita tuo monenlaista taidetta näyttille yhteisnäyttelyn merkeissä.

Ilkka Aho on nuori Raumalaislähtöinen taiteilija, joka nykyään työskentelee Kankaanpäässä. Teoksissaan hän keskittyy öljyvärimaalaukseen uuden esittävän taiteen tyyliin. Laaja aihevalikoima sisältää figuratiivisia teoksia ja pienempiä asetelma- ja maisemamaalauksia. Teoksissa painottuu esittävän taiteen symbolistinen puoli ja perinteinen kädentaito.

Jukka Nokuan maalaukset ovat luonteeltaan abstraktiivista figuuria. Tämän hetken inspiraation lähteenä on toiminut tyhjyys ja perimmäisenä kysymyksenä on ollut, että mitä tapahtuu, kun heittää kaiken opitun, jo valmiiksi nähdyn kuvaston pinnalla vellovasta mielikuvituksesta romukoppaan luottaen pelkästään omaan käteensä ja alitajunnan visioihin, eräänlaiseen puoliuniseen olotilaan, joka syntyy satunnaisesti, mutta toistuvasti tappavan tylsän arjen aikana.

Laura Pietiläinen tutkii tunnetiloja ja ihmissuhteita abstraktin massan ja esittävän välimaastossa. Lihallisuus ja seksuaalisuus ovat vahvasti esillä värimaailman ollessa pehmeän pastellinen ja herkkä. Inspiraation lähteenä on usein unessa nähdyt kuvat, jotka jalostuvat prosessin aikana.

Taiteilija Markus Vaattovaara on kotoisin Lapista ja nykyään asuu Kankaanpäässä ja opiskelee Kankaanpään taidekoulussa. Markus tekee veistoksia eri materiaaleja käyttäen. Tällä kertaa betonia. Hän myös maalaa öljyväreillä palettiveistä käyttäen. Häneltä voi myös nähdä veistoksen ja maalauksen yhdistyvän installaatioksi.

Elisa Hämärän maalauksissa ja grafiikassa lähtökohtina ovat klassisen esittävän taiteen traditioiden tuominen nykypäivään. Esillä olevissa maalauksissa öljyväri taipuu monipuoliseen ilmaisuun jokapäiväisen elämän kuvauksesta ihmisen ruumiillisuuden kokemusmaailmaan. Grafiikka tuo esiin erilaisilla tekniikoilla toteutettuja teoksia joissa muoto sekä tekstuuri ovat pääosassa.

Saara Nurmi on porilainen taiteilija. Hänen töissään käytetyillä materiaaleilla ja tekniikoilla on lupa näkyä lopputuloksessa. Monet Nurmen töistä saavat inspiraation itse materiaalista, kuten nyt esillä olevat rautalangasta valmistetut veistokset. Myös hänen akvarelleissaan näkyy, kuinka väri on kulkenut veden mukana paperin pinnalla.

Susanna Savolainen on raumalaislähtöinen taiteilija, joka on perehtynyt perinteisiin akvarelli- ja öljyväritekniikoihin.

Venla Vasko on leikkiä rakastava taiteen tekijä. Hänen työtapansa on kokeilevaa tasapainoilua sattuman ja tarkoituksellisuuden rajapinnalla. Tänä kesänä syntyneet teokset ovat saaneet innoituksensa taiteilijalle tärkeistä aiheista, joita ovat luonto, avaruus ja inhimillisten tunteiden kompleksisuus.

Lisätietoja

Laura Pietiläinen 0505350031 laura.pietilainen@student.samk.fi