

UUTISET

Yksi kuoli ulosajossa

» Suonenjoki
STT

Pohjois-Savossa Suonenjoella yksi ihminen kuoli ja neljä loukkaantui auton suistuttua ulos tieltä vähän ennen puolta yhtä sunnuntain vastaisena yönä. Poliisi epäilee kovan ajonopeuden ja alkoholin vaikuttaneen onnettomuuteen. Suonenjoelta Pieksämäen suuntaan matkalla olleessa autossa oli viisi ihmistä, joista yksi kuoli heti, yksi loukkaantui vakavasti ja kolme lievemmin. Poliisin mukaan henkilöauto oli ensiksi ajautunut tien vasemmalle puolelle, jonka jälkeen se kulkeutui tieliittymän yli ja törmäsi puuhun.

Poliisi pidätti puukotuksesta epäillyn

» Turku
STT

Turussa poliisi otti sunnuntain vastaisena yönä kiinni miehen, jota epäillään tapon yrityksestä.

Miehen epäillään puukottaneen toista miestä liikekiinteistön edustalla Eerikinkadulla lauantaina hieman kello kahdeksan jälkeen illalla. Puukotettu haavoittui vakavasti. Tietävästi puukottaja oli valinnut uhrinsa satunnaisesti. Länsi-Suomen poliisi tiedotti sunnuntaina, että tutkinta on kesken eikä voi tutkinnallisista syistä kertoa asiasta enempää.

Poliisi myös kiitti yleisöä, jonka avulla epäilty tekiä tunnistettiin ja saatiin kiinni.

Autot joutuivat sammutiniskun kohteeksi

» Salo
STT

Salossa Tupurin kaupunginosassa oli lauantaina puolen yön jälkeen anastettu paketti-autosta viisi jauhesammutinta. Ne oli ilmeisesti myöhemmin tyhjennetty kaupunginosaan pysäköityjen autojen päälle, sillä Lylykadulla kolme henkilöautoa ja yksi paketti-auto oli sotkettu jauhesammuttimien sisällöllä.

Poliisin mukaan kyseessä ei ollut ensimmäinen kerta, kun Tupurissa on tehty vastaavanlaisia ideoita. Kesä-heinäkuun vaihteessa yhden henkilöauton päälle oli tyhjennetty taylorin autokatoksesta anastettu vaahotosammutin.

Kuvataiteen päivä loi monia kohtaamisia

Yleisö pääsi osallistumaan taiteen tekemiseen.

» Rauma
RAISA AHO, LÄNSI-SUOMI

Suomen kuvataiteen päivänä taiteen tekeminen ei ollut Raumalla yksinäistä puurtamista. **Helene Schjerfbeckin** syntymäpäivän kunniaksi 10. heinäkuuta vietettävä tapahtuma tuli tänä vuonna kaupunkiin suurempaan kuin koskaan.

Järjestäjät korostivat etukäteen yhteisöllisyyden ja yhdessä tekemisen merkitystä päivän viettäessä. Sunnuntain aikana yleisö sai tavata taiteilijoita sekä taiteilijat yleisöä ja toisiaan eri puolilla kaupunkia, muun muassa työhuoneilla, Sepän talolla ja Taidemuseolla.

Piknikillä kotimuseon puutarhassa

Kohtaamiset alkoivat jo aamupäivällä, kun päivä käynnistyi piknikillä Teresia ja Rafael Lönnströmin kotimuseon puutarhassa.

– Ihana taiteilijoiden ja yleisön kohtaaminen, kuvailee Rauman taidegraafikoiden puheenjohtaja **Kirsi Kuusisto**.

– Tämä on meille taiteilijoillekin tärkeä hetki tavata toisiamme ennen kuin vetäydymme omiin koloihimme, Rauman taiteilijaseuran puheenjohtaja **Kirsi Backman** sanoo.

Piknikille oli hienon kesäpäivän ja yhteisöllisyyden houkuttelemana saapunut noin 40–50 taiteilijaa ja muita utelaita. **Sirkka Virta**, **Pirjo Perttula** ja **Anne-Maija Sirkkilä** aikoivat piknikin jälkeen lähteä kiertelemään näytelyitä ja avoimia työhuoneita.

Perttula ja Sirkkilä kuvaavat itseään taiteilijaksi, sillä tämä on tehnyt pitkään keramiikkaa.

– Minua kiinnostaa päivän tarjonnasta eniten Taidemuseon kivi-työpaja, sillä teen nykyään itse betonista suuria ruukkuja, joihin työstän ulkomailta tuomiani näkinkentkiä ja kiviä, Virta kertoo.

Rouva ruoste naputtaa kiveä

Taidemuseon sisäpihalla kävijöille tarjoutui tosiaan tilaisuus koella kivenveiston työvälineitä



Pirjo Perttula, Sirkka Virta ja Anne-Maija Sirkkilä käynnistivät Kuvataiteen päivän vieton Lönnströmin kotimuseon piknikillä. Sieltä matka jatkui taiteilijoiden työhuoneille ja Taidemuseolle.

nelialaisen kuvanveistäjä **Marko Mertalan** opastuksella.

Mertala tekee kivistä muun muassa figuureja, joihin hän käyttää Satakunnan punaista hiekkakiveä. Kaupallisiin kilvatuihin Mertala kertoo kyllästyneensä.

– Satakuntalaisen kiven etu on ensinnäkin paikallisuus. Toisaalta punainen sävy sopii hyvin figuureihin. Lisäksi sillä on hyvä pienirakeinen tekstuurit, se on ikään kuin köyhän miehen marmorina.

Kiven työstäminen ei Mertalan mukaan ole hätäisen miehen hommaa. Teoksen muoto tulee esiin pikkuhiljaa naputtamalla, eikä liikaa voimaa saa käyttää.

Mertala neuvoo myös taiteilijakollegaa, tekstiileistä ja ruosteista raudasta taidetta tekevää **Sanna Saarista** välttämään liiallista voimankäyttöä, kun tämä tulee kokeilemaan, miten kivi lohkeaa.

– Talttaa ei tarvitse puristaa, muuten kädet puuttuvat.

– Tässä tulee kyllä muutenkin äitiä ikävä, Saarinen nauraa.



Kuvataiteen päivä tarjosi mahdollisuuden kohtaamisiin ja kokeiluun. Kuvanveistäjä Marko Mertala opastaa tekstiilitaiteilija Sanna Saarista työstämään kiveä.

Saarin mukaan kivistä on yllättävän vaikea naputtaa paloja irti. Toisaalta ilahduttava huudus kertoo, että siinä onnistumisen tuo tyytyväisyyttä.

Kuvataiteen päivän tarjoamat

mahdollisuudet kohtaamisiin ja kokeiluun saavat Saariselta kiitosta.

– Vau, tämä oli todella mielenkiintoista. Sitä ymmärtää taas paremmin toisen työn tuskaa.

Ruisrockissa epäillään kahta raiskausta

» Turku
STT

Turussa Ruisrock-festivaalilla epäillään tapahtuneen lauantaina kaksi raiskausta, poliisi kertoi sunnuntaina. Molemmat

uhrit ovat naisia, toinen heistä 17-vuotias. Poliisin mukaan tapahtumat olivat erillisiä ja epäilyt raiskaukset tapahtuivat festivaalialueella.

Molempien epäiltyjen raiskausten uskotaan tapahtuneen baja-

majassa eli festivaalikäymälässä.

– Yleensä bajamajojen ympärillä ja edessä on ihmisjonoja. Hiukan tuntuu oudolta, miten tekiä ja uhri voivat mennä sinne samaan aikaan, sanoi Lounais-Suomen poliisilaitoksen päivystävä

komisario **Veli-Matti Soikkeli**.

Poliisi kirjasi lauantaina festivaalialueella myös muun muassa yhdeksän huumausaineen käyttörikosta.

Ruisrock-festivaali päättyi sunnuntaina.