

Eurassa lapsille kulttuuria koko tammikuu

EURA Eurassa vietetään jälleen vuoden ensimmäisenä kuukautena lasten tammikuuta. Se käynnistyy jo 1.1. koko perheen uuden vuoden avustapahtumalla Kauttuan laavulla.

Kuukauden aikana Eurassa on tarjolla monenlaista toimintaa, kuten muun muassa koko perheen suunnistustehtävä Esihistorian opastuskeskus Nau-ravassa lohikäärmeessä, kirjastoilla ja nuorten oma kirkkutori. Lapsilla on tammikuun aikana mahdol-lisuus tutustua myös muun muassa lastentanssiin

ja teatteri-ilmaisuun. Kuukauden aikana tarjolla on myös pehmeäntä hoitoa ja nallekirjailua. Nuuttipukien naamareita tehdään työpajassa. Tuttuun tapaan nuuttipukit tapaavat tiistaina 13.1. Euran pääkirjaston aulassa ja Panelian koululla. Musiikillista ohjelmaa tarjoavat 21.1. Miska-katin konsertti, Rokkikitarin Tarinoita Kookossaarella -konsertti 25.1. sekä Huitistien ja Rauman musiik-kiopiirien oppilaskonsertti 28.1. Tammikuussa rakennetaan valokuvat muun muassa Honkilahden päiväkodille, Kirkonkylän ki-vi- ja puukoululle ja Sörkkisten koululle. Lasten tammikuun -festaria koordinoi Euran kun-nan kulttuuripalvelut. Ohjelmaa löytyy netistä: www.eura.fi

kulttuuri

TEEMATÖITIMUS

Teematuottaja Kaija Ulmanen 010 8336 263 kaija.ulmanen@marvamedia.fi
Kulttuuritoimittaja Maarit Anttila 010 8336 249 marit.anttila@marvamedia.fi

Kulttuurissa ei kuohunut mutta porisi

Yksi museorakennus myytiin. Sepän talo heräsi henkiin. Rauma sai oman "Mairen" ja Eurajoki uuden kulttuuritapahtuman.



Pekka Lehmuskallio

Raumalaiset saivat Kerttu-patsaan Rauman taidemuseon edustalle. Vihkiäisiä vietettiin riehakkain menoin heinäkuussa. Patsaan vihki Uppsalan piispa Tuulikki Bylund. Kerttu Horilan tekemä veistos toteutettiin keräysvaroin.



Harrastajateatteritoiminta oli vilkasta. Rauman Ilta-esitykset täytti 50 vuotta. Teatteri jatkaa toimintaansa Pyhäjärven Santtiolla. Alkuvuodesta se avasi pienen teatteritilan Kalatorille. Ilpo Norokorpi (vas.) kokosi teatteriyhdistyksen historiikin. Jani Selin ja Jarmo Koski ohjasivat kesäteatteria Santtiolle.

Pekka Lehmuskallio



Lönströmin taidemuseon kiinteistö myytiin. Vladimir Sofronoffin talon osti Riku Räsänen. Taidemuseon toiminta Valtakadulla päättyi tammikuun alussa. Kesällä museo esitteli satakuntaa nykytaidetta. Raumalainen Kirsi Kuusisto toteutti eläinmahdot museon ulkoseinään.

Esa Urhonen



Eurajolelle hankittiin kesäkuussa arvositoin. Eurajoki-saliin sijoitettu Steinway vihittiin käyttöön ensimmäistä kertaa järjestetyssä laulumusiikin tapahtumassa Eurajoki Bel Canto-kesäkuussa. Sen taiteellinen johtaja, basso Mika Kares aloitti syksyllä myös Rauma Festivalin toisena taiteellisenä johtajana.

Pekka Lehmuskallio



Musiikkivuoden Rauman seudulla kruunasi Radion sinfoniaorkesterin konsertti Rauma-salissa joulukuussa. Ylikapellimestari Hannu Linnun johtama kokoonpano oli niin suuri, että salin lavaa jouduttiin laajentamaan. Hannu Lintu vieraili myös kesän Rauma Festivalissa.



Rauman taidemuseo palkittiin lapsille ja nuorille suunnatuista nykytaiteen näyttelyis-tään Lapsenpäivä-palkinnolla loppusyksystä. Museossa maaliskuulle saakka esillä ole-van lapsille ja nuorille suunnatun Sirkus Pinnala -näyttelyn yksi taiteilijoista on Sampsa Sarparanta.



Valoa pimeään loppusyksyn toi joulukuun alussa Sepän talon seinään toteutettu valo-taideos. Sen suunnitteli Tarmo Thorström. Dronttohtoril valaisee rakennuksen seinää tammikuulle saakka. Toinen varjokuvista, Laine, ammentaa muotonsa Karoliina Wahl-bergin 1900-luvun alussa nyläimästä Laine-pitsistä.